

{morfeo 36}

I grandi maestri giotteschi della scuola artistica fabrianese del Trecento: dagli anonimi maestri delle a



Madonna col Bambino, S. Maria, S. Caterina di Alessandria, S. Stefano, S. Emilia XIV sec. , Seconda Sala



Processione Ignoto marchigiano del XIV sec., Giottesco XIV sec. , Seconda Sala

—



S. Domenico

Ignoto marchigiano del XIV sec., XIV sec. , Seconda Sala

—



S. Antonio Abate tra i devoti Puccio di Simone ,
sec.

Gotico XIV
, Seconda Sala

—



[Gotico Fiorito XIV sec. *S. Caterina di Alessandria e visione del suo sposalizio mistico* Allegretto Nuzi](#) ,



[Gotico Fiorito XIV sec. *San Bartolomeo*](#)

[Gotico Fiorito XIV sec.](#) , Seconda Sala



[Gotico Fiorito XIV sec. *S. Bartolomeo in trono adorato dalla Vergine* Allegretto Nuzi](#) ,

[Gotico](#)



[Gotico Fiorito XIV sec. *S. Nicola di Tolentino, S. Agostino, S. Stefano* Allegretto Nuzi](#) ,



[Gotico Fiorito XIV sec. *Madonna col Bambino, S. Maria Maddalena, S. Giovanni Battista, S. Eusebio, S. Salomone, S. Simeone*](#) , Seconda Sala



[Madonna col Bambino](#) [Allegretto Nuzi](#) ,

[Gotico Fiorito XIV sec.](#) , Seconda Sala



[S. Anna, la Vergine, il Bambino](#) Scuola di Allegretto Nuzi [Gotico Fiorito XIV sec.](#) , Seconda Sala



[I quattro Profeti](#) Scuola di Allegretto Nuzi [Gotico Fiorito XIV sec.](#) , Seconda Sala



[Madonna della Grazia](#) Scuola di Allegretto Nuzi (Identificato con Franceschino di Cecco) ,



[Madonna della Misericordia](#) Scuola di Allegretto Nuzi [Gotico Fiorito XIV sec.](#) , Seconda Sala



[San Giuseppe](#) [Maestro dei Magi \(Identificabile in Fra Giovanni di Bartolomeo\)](#) ,



[Due Re Magi](#) (Identificabile in Fra Giovanni di Bartolomeo) ,

[Gotic](#)



[Re Mago](#) [Maestro dei Magi \(Identificabile in Fra Giovanni di Bartolomeo\)](#) ,



[Maestro dei Magi \(Identificabile in Fra Giovanni di Bartolomeo\)](#) ,

[Gotic](#)



[Maestro dei Magi \(Identificabile in Fra Giovanni di Bartolomeo\)](#) ,



[S. Nicola da Bari, S. Giovanni Evangelista, S. Giovanni Battista, S. Niccolò, S. Nicola da Bari](#) ,



[Francescuccio di Cecco Ghissi](#) ,

[Gotico Fiorito XIV sec.](#) , Seconda



[Francescuccio di Cecco Ghissi](#) ,

[Gotic](#)



[Maestro dei Beati Becchetti](#) ,

[Gotico XIV sec.](#) , Seconda



[Maestro dei Beati Becchetti](#) ,

[Gotico](#) , Seconda



[sc. Vergine addolorata](#) [Maestro dei Beati Becchetti](#) , [Gotico XIV sec.](#) , Seconda Sala



[Pietà](#) [Maestro dei Beati Becchetti](#) , [Gotico XIV sec.](#) , Seconda Sala



[Cristo morto](#) [Maestro dei Beati Becchetti](#) , [Gotico XIV sec.](#) , Seconda Sala



[Vergine morta](#) [Maestro dei Beati Becchetti](#) , [Gotico XIV sec.](#) , Seconda Sala



[Quattro miracoli del Beato Pietro Becchetti](#) [Ottaviano Nelli](#) , [Gotico](#)



[Crucifixione](#) [Maestro di Fossato](#) , [Tardo Gotico XV sec.](#) , Seconda Sala



[Madonna col Bambino, S. Agostino, S. Verecondo](#) [Maestro di San Verecondo](#) ,