

{morfeo 4}

Croce dipinta

Tempera su tavola sagomata

Seconda metà del XIII secolo

cm. 154 x 120

Provenienza: ignota, già nell'oratorio di Santa Maria del Buon Gesù

L'espressione sofferente *Christus patiens* domina la composizione artistica dell'opera. La testa è

Periodo:
[Romanico XIII sec.](#)
[Rainuccio da Spoleto](#)

Autore:

[Rainaldetto di](#)

[Prima Sala](#)

Sala: