

{morfeo 22}

S. Giuseppe

Statua lignea policroma

Seconda metà del XIV secolo

A. 103 cm

Provenienza: Ex chiesa di Santa Maria della Misericordia

Gruppo scultoreo dell'Adorazione dei Magi: San Giuseppe.

Ritratto a grandezza naturale, seduto a terra, ha un'espressione pensosa e vagamente malinconica. C

Periodo: [Gotico Fiorito XIV sec.](#) Autore: [Maestro dei
Magi \(Identificabile in Fra Giovanni di Bartolomeo\)](#)
Sala: [Seconda Sala](#)